

Résumé des normes et modalités d'évaluation

| Cycle | Niveau | Matière |
|----------|---------------|------------------------|
| 2e cycle | 4e secondaire | Arts plastiques 168502 |

| Session | Étape | Pondération de l'étape | Période | Transmission des bulletins (au plus tard) |
|---------|-------|------------------------|---------------------------------------|---|
| Automne | 1 | 20 % | Du 30 août 2018 au 16 octobre 2018 | 30 octobre 2018 |
| | 2 | 80 % | Du 17 octobre 2018 au 11 janvier 2019 | 24 janvier 2019 |
| Hiver | 1 | 20 % | Du 29 janvier 2019 au 25 mars 2019 | 10 avril 2019 |
| | 2 | 80 % | Du 26 mars 2019 au 21 juin 2019 | 28 juin 2019 |

UNE AUTRE COMPÉTENCE communiquée à la 2^e étape

Le choix de l'autre compétence se fait par équipe code-matière parmi les quatre compétences suivantes :
Exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou savoir travailler en équipe

Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de l'élève. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : agenda, courriel, appel téléphonique au besoin pour les élèves présentant des difficultés.

Précision

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant.

| Matière | Libellés des compétences et pondération | Nature (Quoi?) et période (Quand?) des principales évaluations (Combien?) | | |
|---|--|---|---|---|
| | | 1 ^{re} étape (20%) | 2 ^e étape (80%) | Examens finaux (Pondération déterminée en équipe code-matière) |
| Arts plastiques, 5 ^e secondaire 168502 2 unités | Créer des images personnelles et médiatiques 70 % | Minimum une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE), le cahier de traces et une évaluation continue à chacun des cours. | Minimum une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE), le cahier de traces et une évaluation continue à chacun des cours. | Pas d'évaluation finale. |
| | Apprécier des images 30 % | Une situation d'évaluation (SE) : un questionnaire, une présentation orale, une recherche ou une analyse. | Une situation d'évaluation (SE) : un questionnaire, une présentation orale, une recherche ou une analyse. | Pas d'évaluation finale. |
| Autre compétence | Organiser son travail | | Commentaire communiqué au bulletin de la 2 ^e étape. | Pas d'évaluation finale. |